

Przedmiotowy System Oceniania

w klasach IV -VII (**Muzyka**)

nauczyciel: **Beata Piłśniak- Hojka**

Sprawdzanie wiadomości i umiejętności

Forma sprawdzania:

- prezentacja piosenki (podczas pandemii realizacja może być ograniczona)
 - gra na instrumentach szkolnych (podczas pandemii realizacja może być ograniczona)
 - wykonywanie rytmów
 - quizy muzyczne
 - kartkówki : 100% - celujący,
91% - 99% - bardzo dobry
75% - 90% - dobry
51% - 74% - dostateczny
31% - 50% - dopuszczający
0%- 30% - niedostateczny
 - znajomość tekstów kultury muzycznej (percepcja wybranych dzieł kompozytorów)
 - prace i zadania samodzielne
 - zeszyt przedmiotowy
 - aktywność ucznia podczas lekcji czyli krótkie odpowiedzi nagradzane znakiem „+”.
- Za „+++” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, za " ++-" ocenę dobrą ,za " +--" ocenę dostateczną i za " ---" ocenę niedostateczną.

Uwaga! Jeśli z przyczyn losowych uczeń był nieobecny podczas odpytywania , zobowiązany jest uzupełnić ten brak w terminie do 2 tygodni od dnia przyścia do szkoły. Każda brakująca ocena będzie zaznaczona znakiem : „-”.

Sposób oceniania

Oceniając nauczyciel bierze pod uwagę stopień zaangażowania ucznia w zadania wykonywane na lekcji, ponadto: muzyczną jakość prezentowanych piosenek lub utworów wykonywanych na instrumentach szkolnych, stopień znajomości tekstów piosenek jak również wiadomości teoretycznych oraz jakość prowadzenia zeszytu przedmiotowego.

Uwaga! Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć jeden raz w ciągu półrocza .Ten fakt uczeń zgłasza nauczycielowi przed lekcją. Przez nieprzygotowanie rozumie się brak zadania domowego. Po wyczerpaniu tego limitu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Zasady poprawiania ocen

Uczeń ma prawo do **jednorazowej** poprawy oceny (z wyjątkiem oceny bardzo dobrej) w terminie do **2 tygodni** od dnia otrzymania tej oceny. Przy wystawianiu oceny końcowej na półrocze lub na koniec roku nauczyciel bierze pod uwagę obie oceny: pierwszą i poprawioną. Przy poprawianiu kryteria oceniania nie zmieniają się.