

Przedmiotowy System Oceniania w klasach IV – VII (Muzyka)

Nauczyciel: Tomasz Roszkowski

Sprawdzenie wiadomości i umiejętności

Forma oceniania:

prezentacja utworu - zaśpiewanie piosenki

gra na instrumentach szkolnych: cymbałki, klawesy, instrumenty perkusyjne

wykonanie ćwiczeń rytmicznych i melodycznych

kartkówki i sprawdziany:

100% - celujący

91% - 99% - bardzo dobry

75% - 90% - dobry

51% - 74% - dostateczny

31% - 50% - dopuszczający

0% - 30% - niedostateczny

znajomość gamy C – dur i wybranych tekstów muzycznych

realizacja zadań na lekcji

praca w grupie

zeszyt przedmiotowy

Sposób oceniania:

Oceniając nauczyciel bierze pod uwagę zaangażowanie ucznia na lekcji, znajomość tekstu piosenek i utworów wykonywanych na instrumentach szkolnych, oraz podstawową wiedzę muzyczną i jakość prowadzenia zeszytu przedmiotowego.

Zasady poprawiania ocen:

Uczeń ma prawo do poprawiania każdej oceny w terminie do 2 tygodni od dnia otrzymania tej oceny. Do dziennika wpisuje się ocenę poprawioną w miejsce oceny poprawionej z komentarzem. Przy wystawianiu oceny końcowej na półrocze lub na koniec roku nauczyciel bierze pod uwagę ocenę poprawioną. Przy poprawianiu kryteria oceniania nie zmieniają się.

Aktywność:

Aktywność ucznia podczas lekcji nagradzana znakiem +. Za +++ uczeń otrzymuje ocenę celującą, za ++ - ocenę bardzo dobrą, za + ocenę dobrą. + wpisujemy do dziennika.

Uwaga !

Jeśli z przyczyn losowych uczeń był nieobecny podczas oceniania, zobowiązany jest uzupełnić braki w terminie do 2 tygodni od dnia przyjscia do szkoły. Każda brakująca ocena będzie zaznaczona znakiem : -.

Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć jeden raz w ciągu półrocza. Przez nieprzygotowanie rozumie się brak zeszytu do nut lub podręcznika. Wpisujemy do dziennika np. Dwukrotne nieprzygotowanie do zajęć skutkuje uwagą negatywną.

